

Perché l'industria pagante tedesca spinge lo Stato verso il fallimento

ZURIGO, 9, sera. La precipitata discesa del marco ha determinato una vera polemica nella stampa tedesca. I giornali socialisti e democratici, con a capo il *Frankfurter*, sostengono con fermezza la tesi che la bancarotta della Germania è voluta da alcuni gruppi industriali a scopo politico. Da altri giornali, rappresentanti interessi diversi, si protesta vivamente contro tale asserzione.

L'imboscamento delle valute estere

Nel *Berliner Tageblatt* l'economista dott. Pinner divide l'opinione pubblica in alcuni potenti gruppi industriali tedeschi, di spingere sistematicamente il paese verso il fallimento. Gli industriali che preconizzano una simile politica fanno il ragionamento seguente: lasciamo che lo Stato troppo indebitato cada in rovina, dal momento che non vi è alcuna speranza di impedire. L'importante è che noi rappresentanti della vita economica abbiamo ad essere ancora le colonne del nuovo stato di cose. È innegabile che in Germania si scherza eccessivamente con l'idea di una bancarotta, senza che alla mano si attribuisca tutta l'importanza vera. Gli industriali e i banchieri appaiono, agli ambienti nazionalisti, rancore in volto, non importa a qual prezzo, di ogni divisa estera che possono acquistare e la cosa è talmente degenerata, che la Borsa di Berlino di fronte ad una domanda che non passa enormemente l'offerta, ha dovuto per il collocamento delle divise estere introdurre il sistema della ripartizione.

I tedeschi che speculano sui risultati d'un improbabile fallimento — continua l'articolo — dimenticano che cosa molto importante: la prima, che alla stregua delle stesse ultime statistiche ufficiali tedesche la Germania tiene attualmente il primo posto in mezzo alle potenze esportatrici del mondo; la seconda, che gli industriali tedeschi, i quali si fanno pagare le merci che esportano all'estero nella moneta dei paesi acquirenti, hanno accumulato nelle loro casse divise estere formidabili in danaro estero. Essi hanno inoltre capitali immensi nelle grandi banche dell'Olanda e dei paesi scandinavi, e ciò, in conseguenza anche del fatto che per frodare il fisco essi si sono fatti rovinare le loro fatture sulle banche estere.

La rovina germanica un trucco

Quest'ultima asserzione dell'economista berlinese sembra confermata da affermazioni in giuste ai cicli bancari e commerciali svizzeri dai rispettivi corrispondenti in Olanda. Dicono tali informazioni che nel mondo finanziario olandese non si crede che la Germania si trovi in una situazione finanziaria disastrosa. Tra l'altro, si cita il fatto che di 200 milioni di fiorini messi dall'Olanda a disposizione delle industrie tedesche fin verso la fine dell'anno scorso, non sono stati prelevati. Un altro fatto automatico è quello che una delle più antiche ditte olandesi ha proprio in questi giorni sollecitato ed ottenuto dalla banca Mendelssohn di Berlino un credito di un milione di fiorini. Anche altre informazioni pervenute direttamente dalla Germania, permetterebbero di concludere che la rovina tedesca non sia che un trucco. Il paese rimane ricco di ricchezza, come sono i commercianti tedeschi debbono poter disporre di tali divise, per essere in grado di acquistare all'estero materie prime. Se di tale sistema si dovesse abusare, al Governo tedesco rimane un rimedio: interessare la Potenza estera perché le divise depositate nelle banche da sudditi tedeschi abbiano ad essere fatte rientrare in Germania.

Un deficit di 165 miliardi in Austria

VIENNA, 9, sera. Al Consiglio nazionale, il ministro delle Finanze presentò il bilancio dal quale si rileva che le entrate sono di 93 e le spese di 258 miliardi, con un deficit di 165 miliardi. Il deficit è stato causato dalla perdita subita a causa dell'abbassamento del cambio della corona. Il ministro ha esposto i provvedimenti adottati per rimediare al tracollo della corona ed ha espresso la convinzione che, in accordo col Parlamento, riuscirà a ridurre ad un quarto il deficit. Il Governo chiede l'autorizzazione per un prestito destinato a coprire il disavanzo. Questo misura avranno un rapido effetto. Essi creeranno la base per la successiva emissione di un prestito nazionale.

La conversione di Cicerin al capitalismo

PARIGI, 9, sera. Il corrispondente del *Petit Parisien* ha intervistato Cicerin. Questi ha rilevato che insormontabili difficoltà economiche e la minaccia di un vero disastro, hanno costretto la Russia del Soviet a rivolgersi risolutamente verso il capitalismo occidentale. Egli ha affermato che la politica estera dei Soviet è ora basata unicamente sugli interessi economici mondiali, e non più come prima, sulle dottrine comuniste. Questa politica non ha nulla a che fare con la Terza Internazionale e con la lotta di classe. Terminando, Cicerin ha detto che la Germania e l'Inghilterra sono le sole potenze che hanno cercato di compromettere la politica dei Soviet. L'Inghilterra, col suo tentativo di ammansare il comunismo e la Germania col cercare unicamente di sfruttarlo nel suo interesse.

La legge sulla proprietà commerciale

ROMA, 9, sera. Presso il Ministero dell'Industria si è radunata, sotto la presidenza del sen. Piacco, la Commissione per la preparazione del disegno di legge sulla proprietà commerciale, di cui fanno parte i senatori De Blasio, Salvia, Supino, il prof. Vivante, il comm. Mello e il comm. Di Nola, direttore generale del Commercio. Commissione nominata dal ministro Alessio e confermata dal suo successore on. Belotti.

Il 25 giugno la Commissione aveva

mita e rappresentati della Federazione generale del commercio di Roma e quelli di altri paesi, i quali tutti si erano impegnati di presentare i loro memoriali. Ancora non è pervenuto il memoriale degli esercenti di Napoli. La Federazione degli esercenti industriali e commercianti di Milano ha trasmesso solo alcuni giorni o sono un semplice ordine del giorno. I memoriali delle altre associazioni, predetti, sono pervenuti con notevole ritardo. Frattanto, la Commissione, che aveva notizia del lavoro compiuto, si dichiarava disposta ad assumere i rappresentanti di altre associazioni che ne avessero fatto richiesta. Nella seduta del 3 corrente mese essa, infatti, ha udito i rappresentanti della Confederazione dei piccoli esercenti di industriali e quelli del sindacato dei cestai, ma ha dovuto rinviare di qualche giorno i suoi lavori, anche per ascoltare la rappresentanza di una delegazione di esercenti di Padova, che ne ha fatto domanda. Appena esaurito così il lavoro preparatorio dell'importante problema, la Commissione procederà con maggiore possibile sollecitudine alla compilazione dello schema del disegno di legge relativo, che sarà sottoposto all'esame del ministro on. Belotti.

La conversione di Cicerin al capitalismo

PARIGI, 9, sera. Il corrispondente del *Petit Parisien* ha intervistato Cicerin. Questi ha rilevato che insormontabili difficoltà economiche e la minaccia di un vero disastro, hanno costretto la Russia del Soviet a rivolgersi risolutamente verso il capitalismo occidentale. Egli ha affermato che la politica estera dei Soviet è ora basata unicamente sugli interessi economici mondiali, e non più come prima, sulle dottrine comuniste. Questa politica non ha nulla a che fare con la Terza Internazionale e con la lotta di classe. Terminando, Cicerin ha detto che la Germania e l'Inghilterra sono le sole potenze che hanno cercato di compromettere la politica dei Soviet. L'Inghilterra, col suo tentativo di ammansare il comunismo e la Germania col cercare unicamente di sfruttarlo nel suo interesse.

La medaglia d'oro americana al Milite Ignoto

ROMA, 9, sera. Il Dipartimento della Guerra americano, ha annunciato ufficialmente all'ambasciatore d'Italia a Washington, che al Soldato Ignoto italiano verrà conferita la medaglia d'oro del Congresso. La presentazione della medaglia verrà fatta dal generale Allen, comandante delle truppe americane di occupazione sul Reno, a nome degli Stati Uniti.

Il conferimento ha avuto luogo in seguito

ad una legge speciale del Congresso, accompagnata dalla seguente motivazione: «Animati da sentimenti di amicizia verso i soldati italiani che pugnarono anch'essi contro i comunisti dei soldati americani durante la guerra mondiale, desideriamo aggiungere quello che possiamo alla gloria imperitura acquistata da essi con le loro gesta e partecipare alle onoranze tributate ai loro morti».

Il numero indice di un mese soltanto non

può essere preso quale termine assoluto di paragone. Per i confronti — qualunque sia la specie di fenomeni che si vuol studiare — occorrono termini i quali comprendano molti numeri, abbondanti valori, sciolgono gli errori, inevitabili, siano ridotti al minimo, marcano il naturale processo di compensazione.

Chi — ad esempio — volesse prendere per tipo delle proprie spese personali quelle di un giorno, commetterebbe un grosso errore in meno od in più. Si è perciò che nella economia domestica si adotta il bilancio mensile, e meglio quello semestrale od annuale.

Così per i numeri indici ora dobbiamo trovare quali elementi di confronto — non nel caso nostro — del costo della vita fra diverse città.

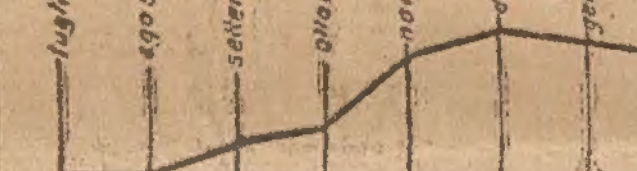
I numeri indici del luglio 1920 — preso come base — fino al settembre 1921, calcolati dal nostro Ufficio di statistica, sono i seguenti:

	Numero indice
Luglio 1920	100, —
Agosto " "	100,52
Settembre " "	104,98
Ottobre " "	107,65
Novembre " "	115,32
Dicembre " "	118,94
Gennaio 1921	117,36
Febbraio " "	115,79
Marzo " "	119,75
Aprile " "	119,18
Maggio " "	118,98
Giugno " "	108,26
Luglio " "	108,08
Agosto " "	105,95
Settembre 1921	111,50

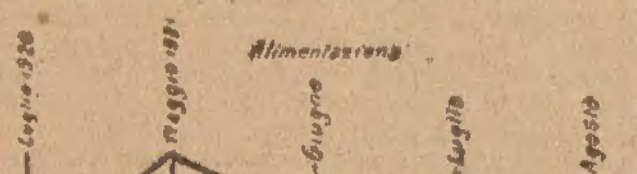
Le variazioni dei numeri indici di Trieste

Ginatamente il chiaro compilatore dei numeri indici di Trieste, avvisa che la base costituita da un mese soltanto sia troppo ristretta tanto più che la metà dell'anno 1920 rappresentò un periodo di straordinaria violenza dinamica nei prezzi.

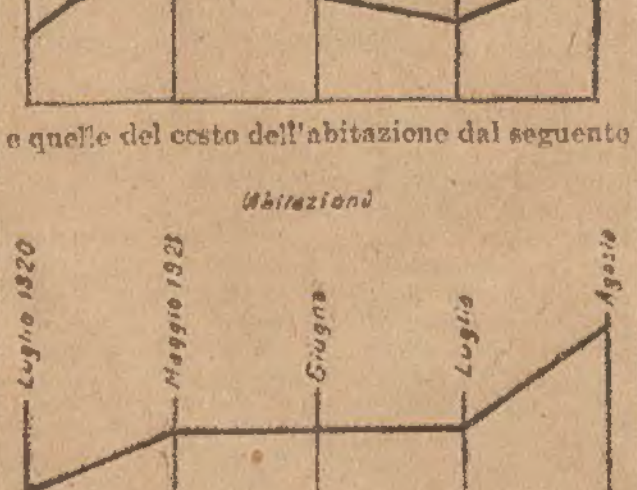
A parte questa considerazione — che assume il carattere di prudenziale riserva —



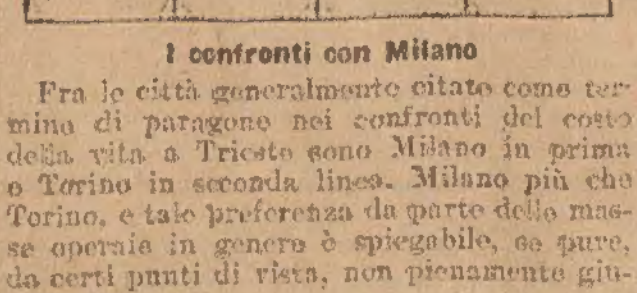
Questo per il costo complessivo della vita. Suddividendo, le variazioni per l'alimentazione soltanto sarebbero rappresentate dal diagramma qui appresso



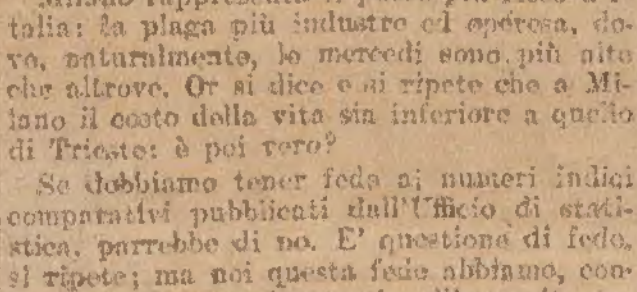
Un deficit di 165 miliardi in Austria



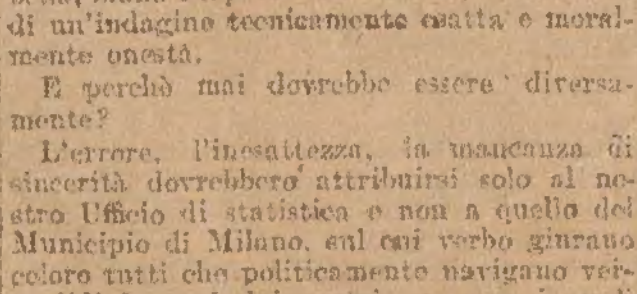
La conversione di Cicerin al capitalismo



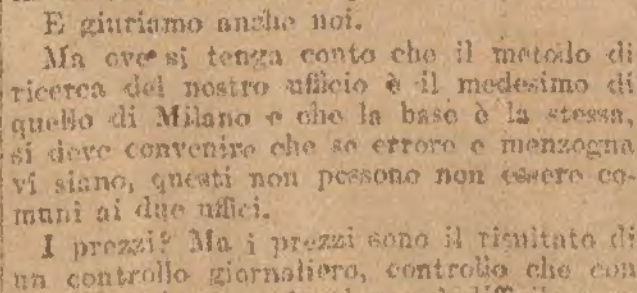
La legge sulla proprietà commerciale



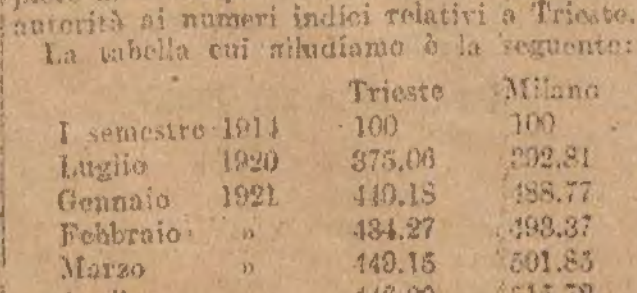
Il 25 giugno la Commissione aveva



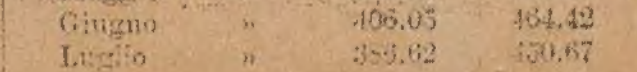
La conversione di Cicerin al capitalismo



La legge sulla proprietà commerciale



Il 25 giugno la Commissione aveva



La soddisfazione del generale Cadorna per le dimostrazioni dei combattenti

PIRENZE, 9, sera. Il generale Cadorna, parlando con un giornalista delle manifestazioni di simpatia ricevute in questi giorni, ha detto testualmente: «Se fossero fondate le accuse rivolte sul malgoverno degli uomini, è evidente che i combattenti mi dovrebbero odiare cordialmente; ed invece non sembra che le dimostrazioni entusiastiche che mi furono fatte e che mi hanno profondamente commosso, siano manifestazioni di odio. Mi riservo, al momento che giudicherò opportuno, di sfatare ad una ad una le accuse suddette, che sono certamente le più antipatiche. Ma, intanto, la più efficace risposta l'hanno data i combattenti, le cui dimostrazioni mi rassicurarono sommamente care perché nulla può essere più gradito al cuore di un condottiero del buon ricordo e dell'affetto dei suoi antichi compagni d'arme».

Il conferimento ha avuto luogo in seguito

ad una legge speciale del Congresso, accompagnata dalla seguente motivazione: «Animati da sentimenti di amicizia verso i soldati italiani che pugnarono anch'essi contro i comunisti dei soldati americani durante la guerra mondiale, desideriamo aggiungere quello che possiamo alla gloria imperitura acquistata da essi con le loro gesta e partecipare alle onoranze tributate ai loro morti».

Il numero indice di un mese soltanto non

può essere preso quale termine assoluto di paragone. Per i confronti — qualunque sia la specie di fenomeni che si vuol studiare — occorrono termini i quali comprendano molti numeri, abbondanti valori, sciolgono gli errori, inevitabili, siano ridotti al minimo, marcano il naturale processo di compensazione.

Chi — ad esempio — volesse prendere per tipo delle proprie spese personali quelle di un giorno, commetterebbe un grosso errore in meno od in più. Si è perciò che nella economia domestica si adotta il bilancio mensile, e meglio quello semestrale od annuale.

Così per i numeri indici ora dobbiamo trovare quali elementi di confronto — non nel caso nostro — del costo della vita fra diverse città.

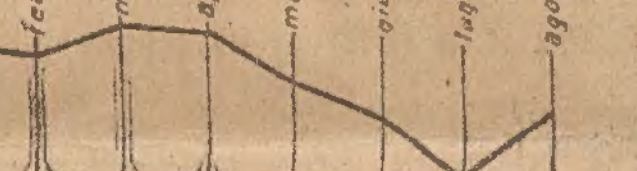
I numeri indici del luglio 1920 — preso come base — fino al settembre 1921, calcolati dal nostro Ufficio di statistica, sono i seguenti:

	Numero indice
Luglio 1920	100, —
Agosto " "	100,52
Settembre " "	104,98
Ottobre " "	107,65
Novembre " "	115,32
Dicembre " "	118,94
Gennaio 1921	117,36
Febbraio " "	115,79
Marzo " "	119,75
Aprile " "	119,18
Maggio " "	118,98
Giugno " "	108,26
Luglio " "	108,08
Agosto " "	105,95
Settembre 1921	111,50

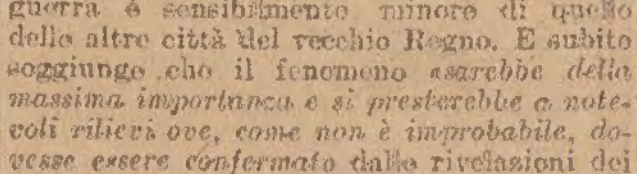
Le variazioni dei numeri indici di Trieste

Ginatamente il chiaro compilatore dei numeri indici di Trieste, avvisa che la base costituita da un mese soltanto sia troppo ristretta tanto più che la metà dell'anno 1920 rappresentò un periodo di straordinaria violenza dinamica nei prezzi.

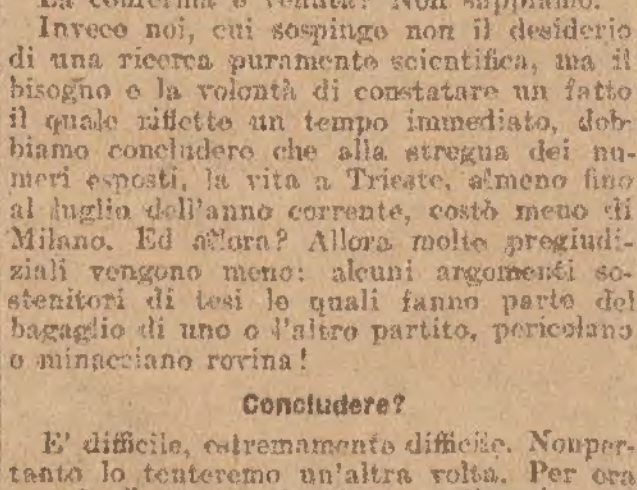
A parte questa considerazione — che assume il carattere di prudenziale riserva —



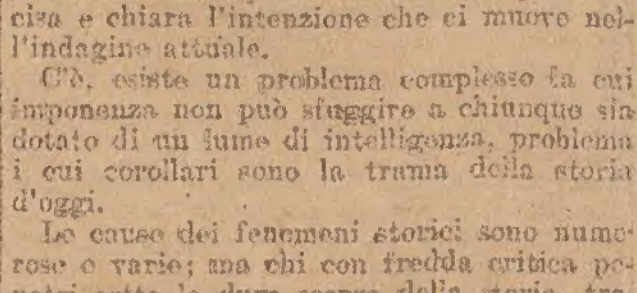
Questo per il costo complessivo della vita. Suddividendo, le variazioni per l'alimentazione soltanto sarebbero rappresentate dal diagramma qui appresso



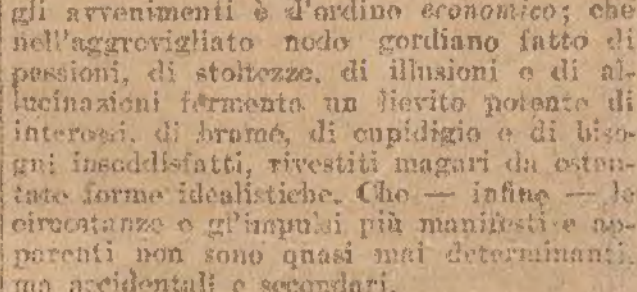
Un deficit di 165 miliardi in Austria



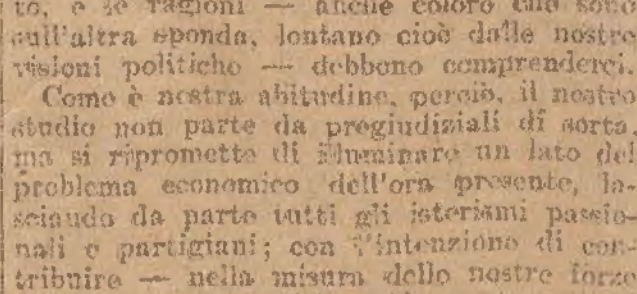
La conversione di Cicerin al capitalismo



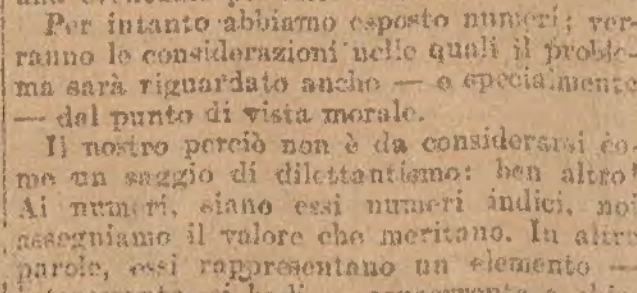
La legge sulla proprietà commerciale



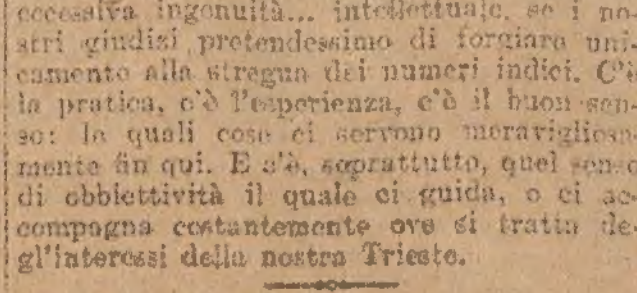
Il 25 giugno la Commissione aveva



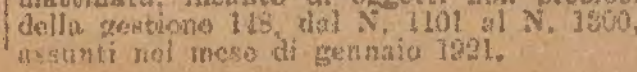
La conversione di Cicerin al capitalismo



La legge sulla proprietà commerciale



Il 25 giugno la Commissione aveva



L'arruolamento di ufficiali per la Libia

ROMA, 9, sera. Il Ministero delle Colonie comunica: «Essendo pervenuto e pervenendo continuamente al Ministero delle Colonie numerosissime domande d'ufficiali per essere assegnati alle truppe coloniali della Libia, si rende noto che l'arruolamento testè bandito riguarda ufficiali, nulla è innovato. Essi devono rivolgersi, come per il passato, al Ministero della Guerra, e se in congedo, ottenere preventivamente la rinascenza in servizio. Per questi ultimi è riservato solo un bosto dei posti disponibili nell'organico delle truppe coloniali, essendo gli altri 5 posti riservati ad ufficiali in attività di servizio. I militari di truppa in congedo ed i giovani che non hanno mai prestato servizio, per essere arruolati — sempre secondo il bando recato — debbono rivolgersi unicamente ai distretti e non al Ministero delle Colonie, né a quello della Guerra».

Il conferimento ha avuto luogo in seguito

ad una legge speciale del Congresso, accompagnata dalla seguente motivazione: «Animati da sentimenti di amicizia verso i soldati italiani che pugnarono anch'essi contro i comunisti dei soldati americani durante la guerra mondiale, desideriamo aggiungere quello che possiamo alla gloria imperitura acquistata da essi con le loro gesta e partecipare alle onoranze tributate ai loro morti».

Il numero indice di un mese soltanto non

può essere preso quale termine assoluto di paragone. Per i confronti — qualunque sia la specie di fenomeni che si vuol studiare — occorrono termini i quali comprendano molti numeri, abbondanti valori, sciolgono gli errori, inevitabili, siano ridotti al minimo, marcano il naturale processo di compensazione.

Chi — ad esempio — volesse prendere per tipo delle proprie spese personali quelle di un giorno, commetterebbe un grosso errore in meno od in più. Si è perciò che nella economia domestica si adotta il bilancio mensile, e meglio quello semestrale od annuale.

Così per i numeri indici ora dobbiamo trovare quali elementi di confronto — non nel caso nostro — del costo della vita fra diverse città.

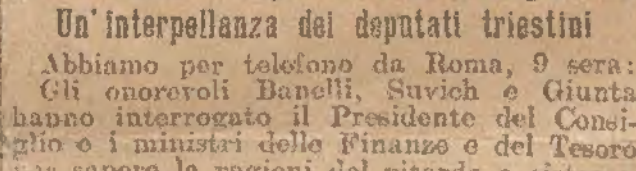
I numeri indici del luglio 1920 — preso come base — fino al settembre 1921, calcolati dal nostro Ufficio di statistica, sono i seguenti:

	Numero indice
Luglio 1920	100, —
Agosto " "	100,52
Settembre " "	104,98
Ottobre " "	107,65
Novembre " "	115,32
Dicembre " "	118,94
Gennaio 1921	117,36
Febbraio " "	115,79
Marzo " "	119,75
Aprile " "	119,18
Maggio " "	118,98
Giugno " "	108,26
Luglio " "	108,08
Agosto " "	105,95
Settembre 1921	111,50

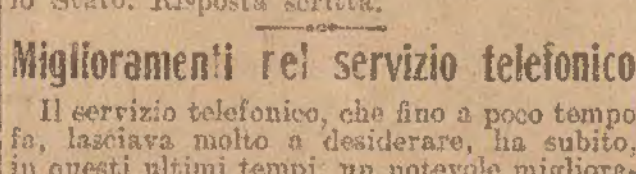
Le variazioni dei numeri indici di Trieste

Ginatamente il chiaro compilatore dei numeri indici di Trieste, avvisa che la base costituita da un mese soltanto sia troppo ristretta tanto più che la metà dell'anno 1920 rappresentò un periodo di straordinaria violenza dinamica nei prezzi.

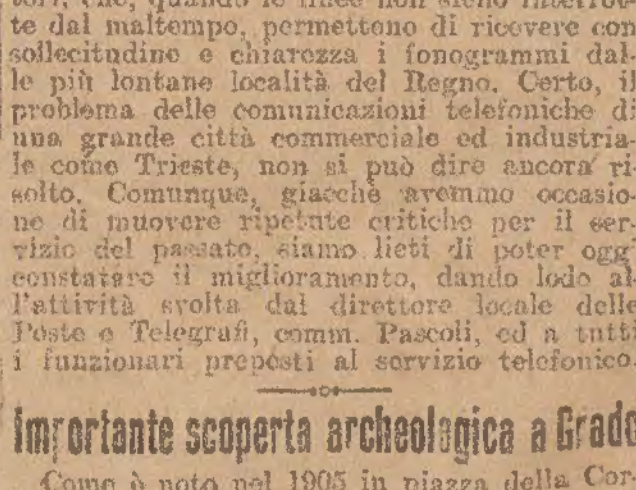
A parte questa considerazione — che assume il carattere di prudenziale riserva —



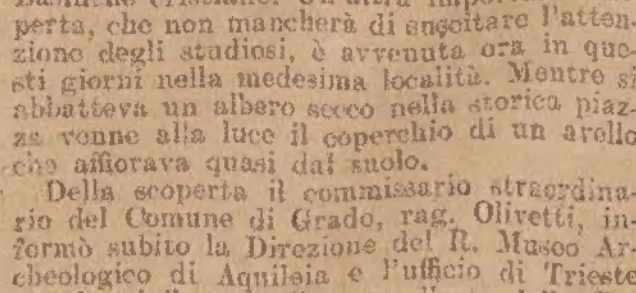
Questo per il costo complessivo della vita. Suddividendo, le variazioni per l'alimentazione soltanto sarebbero rappresentate dal diagramma qui appresso



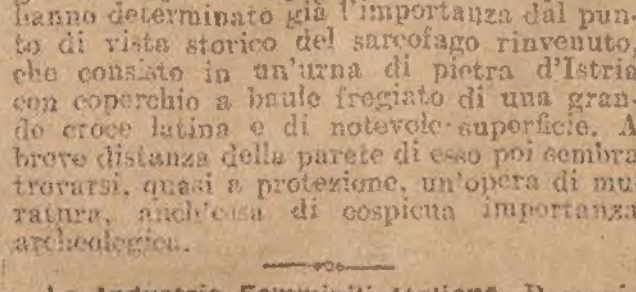
Un deficit di 165 miliardi in Austria



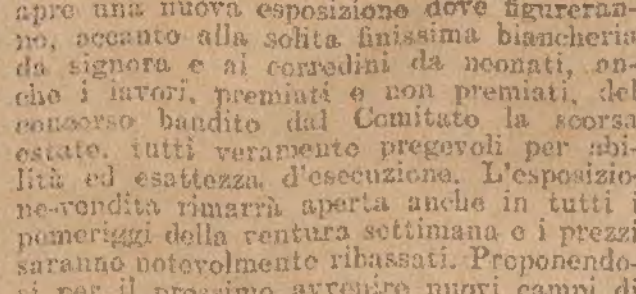
La conversione di Cicerin al capitalismo



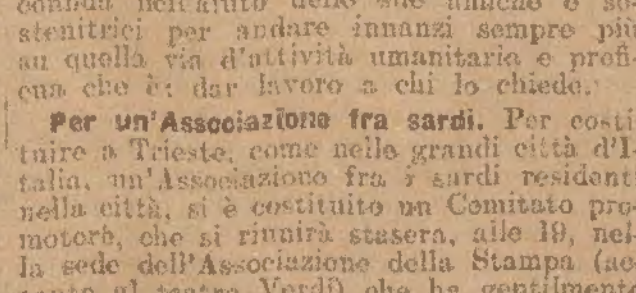
La legge sulla proprietà commerciale



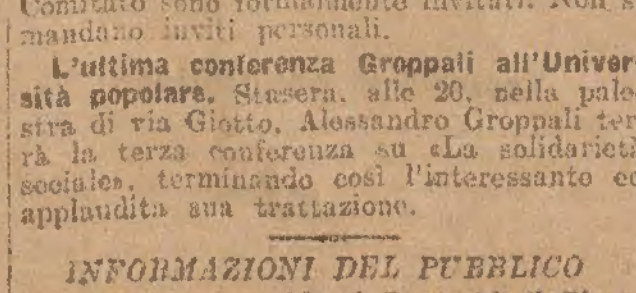
Il 25 giugno la Commissione aveva



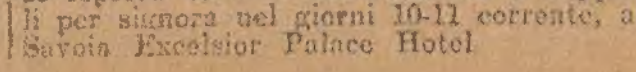
La conversione di Cicerin al capitalismo



La legge sulla proprietà commerciale



Il 25 giugno la Commissione aveva



COMUNICATI*)

Nella fausta ricorrenza del 40° anniversario di matrimonio di Angelina e Giovanni Veronese porgono i più fervidi auguri i figli

Maria Martissa Ignazio Aplasnig oggi sposi

Capodistria, 10 novembre 1921

Gina Donaggio Luigi Molinari-Struck partecipano il loro matrimonio

Pola 9 novembre 1921 Trieste

RINGRAZIAMENTO

La sottoscritta, commossa, porge i più sentiti ringraziamenti all'egregio

dott. Fulvio Cleva

che, con paterno affetto e amoroso cura, seppi in vari modi lenire le sofferenze del nostro caro Estinto.

Lussinpiccolo, 6 novembre 1921.

Dolente famiglia POZZO-SALBI

Officina comunale del gas illuminante

Si avvisa che per facilitare le installazioni elettriche provvisorie, a scopo di illuminazione esterna di edifici, in occasione di festività, la sottoscritta ha compilato delle norme speciali che possono venire ritirate negli Uffici di Via Genova N. 6.

Si raccomanda in tale incontro di incaricare a tempo gli installatori autorizzati dell'esecuzione del lavoro, avvertendo che le installazioni pronte per il collaudo almeno il giorno precedente a quello della festività, saranno collaudate gratuitamente, altrimenti i collaudi saranno eseguiti solamente in quanto possibile e verso pagamento della rispettiva tassa.

Installazioni non notificate per il collaudo saranno escluse dalla rete — qualora ciò si renda necessario — dagli organi della sottoscritta, muniti di tessera di riconoscimento, imprudicabili e provvedimenti riguardanti la penalità ed i risarcimenti previsti dalle norme succitate.

Trieste, 8 novembre 1921.

Officina comunale del gas illuminante

LLOYD TRIESTINO

Società di Navigazione a Vapore

Si comunica che la partenza del piroscafo «ROMA», in linea Trieste-Curlova, che doveva aver luogo giovedì 10 corr., resta sospesa.

LA DIREZIONE COMMERCIALE

GABINETTO DENTISTICO

dott. E. JESURUM

Vittorio Tramarini

Si comunica che la partenza del piroscafo «ROMA», in linea Trieste-Curlova, che doveva aver luogo giovedì 10 corr., resta sospesa.

LA DIREZIONE COMMERCIALE

GABINETTO DENTISTICO

dott. E. JESURUM

Vittorio Tramarini

Si comunica che la partenza del piroscafo «ROMA», in linea Trieste-Curlova, che

Conferenze sul principio della relatività

Numerosissimo pubblico gremito ieri sera la sala della Minerva, convenuto per ascoltare la prima delle conferenze del prof. Guido Voghera sul principio della relatività, organizzata dalla Società "Mathesis". L'oratore fece un ampio riassunto storico delle varie idee di relatività, che si presentano, fin dall'epoca dei greci, alla mente dei matematici e dei filosofi. Mentre la relatività del moto fu ben presto riconosciuta, tutte le teorie della meccanica si svilupparono sulla base di concetto di spazio e di tempo assoluti e indipendenti, che non veniva mai messo in dubbio. Alterando il principio sull'invariabilità della distanza fra due punti si riconosceva la difficoltà di determinare la contemporaneità degli eventi, anche i concetti di spazio e di tempo si relativizzano, e con essi quello di celerità e i fondamenti della meccanica subiscono modificazioni essenziali.

Il dott. Voghera, in questa prima conferenza, fece opera di demolizione di concetti, che per molti anni sono stati considerati nella mente degli uomini, lasciando però a dividere che un nuovo mondo di idee avrebbe costruito nella serata seguente. Fu meritato di caldi e vivissimi applausi.

La prossima conferenza avrà luogo sabato 19, alle 20,30.

I giurati per la prossima sessione d'Assise

Ecco i nomi dei giurati destinati a fungere nella sessione straordinaria di Assise che avrà principio lunedì 14 corrente:

Giurati principali: Alessandro Armando, Amadeo Giovanni, Ara Riccardo, Bidoli Ettore, Borghi Carlo, Bona Guido, Cavallante Guido, Cecchetti Ruggiero, Cesare Cesare, Ciera dott. Giulio, Dapretto Augusto, Epplinger Gustavo, Ferrario Artemio, Forti Alfredo, Gairinger Giorgio, Gasperi Augusto, Genot dott. Mario, Glesch Giovanni, Gnot Giovanni, Grotti Giuseppe, Grimaldi Antonio, Lavi Gustavo, Luzzatti Oreste, Malusa Virgilio, Marussig Pietro, Milano Ernesto, Mocher Romano, Mondolfo Silvio, Morpurgo bar. Pietro, Petracco Mario, Randegger Riccardo, Regazzini Guido, Ricci Luigi, Romanin Aldo, Ruzzer Giovanni, Schott Enrico.

Giurati supplenti: Babuder Carlo, Barich Paolo, Bianchini Francesco, Batti Ettore, Carich Carlo, Lanticher Pasquale, Perlati Antonio, Protti Enrico, Scrobogna Antonio.

Associazione nazionale combattenti. Nella notte dell'8 al 9 è spirato, in seguito a malattia contratta in servizio, il sottoposto di Marina ed invalido di guerra Bello Manlio. Tutti i combattenti sono invitati al trasporto funebre che avrà luogo oggi, alle ore 15, movendo da via Chiozza n. 50.

Sono disponibili per i soci, tre posti di autista e quindici posti di scrivania. Presentarsi al segretario amministrativo in via S. Giorgio n. 3, in giornata. Si raccomanda ai soci, che per accordo preso con gli offerenti lavoro, occorre munirsi di biglietto di presentazione rilasciato da questa Associazione.

La cronaca del tempaccio

Da qualche tempo la bora è ricomparsa. E' vero che non si sta meglio altrove, poiché gli apparecchi meteorologici segnalano burrasche anche in altre regioni, per esempio, nel Canale della Manica e in Olanda, dove la violenza della bufera fece crollare persino dei campanili e causò gravissime devastazioni. Ma la nostra bora non ha certo relazione con questi fenomeni atmosferici, è una specialità tipicamente regionale, che capita di solito all'improvviso a sconvolgere la fisionomia della città. Dal mese scorso abbiamo avuto una sosta abbastanza lunga, ma son tre giorni ormai che la città ha le sue caratteristiche prettamente invernali delle giornate di bora.

I vari passanti salano via chiusi in equipaggiamenti d'inverno polari. Vie pressoché deserte, già nelle prime ore della sera: temperatura rigida, perfettamente in carattere siamo a poco più di sei gradi sopra lo zero.

Il mare offre lo spettacolo di circostanza: tutta una furia di cavalloni enormi che si abbattono con sordi fragori contro i moli e le rive, rendendo difficile specialmente la navigazione costiera, che da qualche giorno, specialmente per le linee dell'Istria, dovette essere sospesa. Non abbiamo finora notizie di incidenti gravi. Le tempeste dovute alla violenza delle raffiche, i cappelli strappati, le tegole trasformate in involi sono però cose di ogni momento. Dunque? Creiamo di no perché le previsioni meteorologiche sono favorevoli al ripristinamento delle condizioni atmosferiche normali.

L'occasione...

Ieri, subito dopo le 13, il commesso Filippo Cogoli, di 36 anni, addetto alla ditta Antonucci e C., uscì dai magazzini di via Treves della Croce, con un carretto carico di 3 casse di pasta alimentare. Giunto in via S. Giorgio, il Cogoli si accorse di un individuo che costantemente lo seguiva e, per scoprire le intenzioni di quel bacio, egli entrò in un'osteria, lasciando incustodito il carretto.

L'individuo allora si avvicinò, si caricò rapidamente sulle spalle una cassa contenente 35 chilogrammi di pasta, tenendo poi di classi per la fuga.

Fu però scorto dai due agenti di P. S. in borseggiare che lo inseguirono e dopo un brevissimo tratto di strada riuscirono ad arrestarlo.

Fu accompagnato al commissariato di P. S. di via della Sanità, dove si qualificò per il trentenne Pietro Flego. Fu trattenuto.

Chi lo ha rinvenute? Una povera donna, la vedova Maria Tomasich, abitante in via Gattieri n. 21, nel tratto via Lazzeretto vecchio via Gattieri-piazza dell'ospedale, smarri 1000 lire che, a vicenda, le si additarono per fare degli acquisti. Con la lacrima agli occhi, la povera donna denunciò lo smarrimento al commissariato di P. S. di via della Sanità.

Luigi Léfang

Cro... (Proprietà letteraria (riproduzione vietata)) 125

Entrate. Giungete a tempo. L'officina è quasi deserta. Questa mattina è mancato il minatore e la direzione ha dato una vacanza pagata agli operai sino alla fine del mese. L'addetto al carbone è atteso col carico e lo scarico non sarà cosa da poco.

Va bene. Noi saremo relativamente tranquilli per le nostre investigazioni. Grazie del vostro zelo, bravi ragazzi! Ne saremo ricompensati con una distinzione militare e con una larga gratificazione, di cui eccovi trattando un piccolo acconto.

Ed il maggiore diede a ciascuno un biglietto da cento marchi.

Adesso custodite bene questa porta e non lasciate uscire e rientrare nessuno fuori di noi tre.

Sissignore.

Guardarono attentamente il barone von Hasenbrunn. Imbert per ricordare le loro promesse e chiusero l'uscio.

Franz ci guidò sino all'albergo de "L'Alce della direzione e tu, Heinrich, farai la guardia, attendendo il ritorno del tuo camerata.

Tutto si compiva con precisione militare.

Il gruppo attraversò una cortina buia: la lampada elettrica, che lo rischiava ordinariamente, era stata spenta.

La porta particolare del padiglione rimase

Le nuove gesta della ditta

"Sariandola", "Caligo", e comp.

Passato un po' di tempo, dopo la disavventura di martedì scorso, pensò di vendicarsi. Siccome l'incendio causò un concetto tutto suo per quello che riguarda l'onore, non credette opportuno di ritornare nella pasticceria dove invece del "face" aveva fatto una "combinata", ma di vendicarsi giocando un tiro ad un qualunque negoziante.

Medio a lungo. Studiò ogni eventualità e quando gli parve che il piano fosse bene stabilito ed avesse sufficienti probabilità di riuscita, radunò il resto della banda. Adunata generale nel "Bosco Boschetto".

"Pepi Sariandola" fu il primo a comparire dinanzi al suo capo. Aveva piuttosto la faccia buia e non sembrava disposto all'obbedienza. «Gigi Caligo» e «Carola» che giunsero subito dopo non erano meglio in tenzioni del collega. Tuttavia dinanzi a «Toni Gringola» si sentono sempre un po' soggogiti.

Mul vendetta, tremenda! Co' mia marea ga visto anche obbedire la ga da un papin che go visto le cinque parte del mondo.

— Si un papin. E l' resto par chi te lo lassi?

— Cio brutto muso, cossà te rei dis?

— Che la te incariga do botte, po' l'...

soggiunse «Caligo».

«E Gringola» fece per avventarsi sopra il gregario, se non che fu fermato dagli altri due, che in un altro momento sarebbero stati felici di vederli accapigliarsi. Allora avevano ancora nell'animo il bruciore dell'ultima sconfitta.

«Bon, no voio compromettere l'onore della compagnia — brontolò, «Gringola» — l'altro volta farò in tochi fin che i te ingruina con la scassera».

Dopo aver fulminato con un sguardo terribile il povero «Caligo» continuò: «Bisogna vendicarsi. Quella dele fave la me xe andata ebrisa, e xe la prima!»

«No basta, ma parin quel del Pico! se go insorto e i ga messo al nostro nome in ridicolo sul giornale! "Ca gonelo se lo grampo quel che go scrito che imparo a rispettar la gente!" E «Sariandola» si eresse maestoso sulla persona. — Anca par lori vegnerà el momento. Intanto scoltene...

E «Gringola» si dette a spiegare minutamente il suo piano. Sembrava un generale alla vigilia d'una battaglia. Gesticolava senza limiti di fuoco degli occhi, si dimenava come un ossesso e la sua figura mezza storia era tutta una scattata di gesti nervosi. Quando ebbe finito, guardò negli occhi i compagni. Tutti furono d'accordo e la cosa fu decisa. «Carola» questa volta fu incaricato di rimanere fuori dell'uscio avendo dato l'ultima volta prova infelice della sua capacità.

Passato via Montecchi, si diressero per via del Molino a vento, verso piazza Garibaldi. Giunti colà si divisero. «Gringola» e «Sariandola» entrarono in un negozio di commestibili, mentre «Caligo» e «Carola» rimasero fuori della porta.

La me dagli trenta centesimi di pigno e quanta da zibbe che mia mamma de far lo fritole — disse pomposamente appena entrato «Gringola», mentre «Sariandola» si mise a gironzolare per il negozio.

Anima ingenua, il proprietario si diede premurosamente a servire il piccolo cliente.

«Dai, la fici la zonta sior paron — gli disse «Gringola», mentre l'altro stava pesando una saccina.

«Ben — disse il vecchietto che adora i ragazzi. — Ciapa un do do più.

«Bravo — Cussà va bon! — urlo «Gringola» e, presi i due cartocci del pigno e della zibbe, scappò fuori dal negozio.

Il vecchietto restò sbalordito. Tanta ingratitudine lo irritò. Che fare?

Soltanto fuori dal banco con un'agitazione che non si poteva credere in lui e si mise a rincorrere il fuggitivo.

Quello che successe è facile immaginare. «Sariandola», rimasto fuori della porta, appena il vecchietto fu fuori, si precipitò su un mucchio di pacchetti di cioccolata e ne fece una bassa. «Caligo» e «Carola», lemono di rimanere senza la loro parte di bottino, entrarono a loro volta nella bottega e s'immagina il saccheggio fatto dai monelli!

Ma chi potrebbe disegnare le loro facce allorché voltandosi, dopo essersi riempiti sacconce, maglie, calzoni ed essersi caricato le braccia di pacchetti di cioccolata, si trovarono di fronte ad un vecchio urliano il quale, anziché rincorrere il fuggitivo, era entrato lemme lemme dietro «Caligo» e «Carola»? I quali finirono, si capisce, agli arresti.

Quando il funzionario che li interrogò disse loro: — Prima ve metarò in cela e poi gavarò la corezion domestica, «Sariandola» proruppe:

— Caro lei. El malo «Gringola» ga i pigno e le zibbe e noi invece semo drento! Che par tustia, questa?

Una terribile stretta

Mentre il manovale Giovanni Mandolino, di anni 20, abitato in via S. Marco n. 16, addormentato allo scalco morì della stazione centrale, stava aggraziando due vagoni, rimasto stretto fra due repulsori.

Alle grida del disgraziato accorsero alcuni colleghi che telefonarono alla Guardia medica. Il dott. Cavagna, giunto poco dopo sul posto, riscontrò al Mandolino forte contusione nella regione scapoloepale destra, nonché probabili lesioni interne. Con l'aiuto della polizia, dopo le prime cure, il povero fu trasportato all'ospedale.

E' matto?

Antonio Gustinich, di 41 anni, da Postumia, disoccupato, ieri, verso le 13, si mise a girare quasi nudo — con quel po' di bora e di freddo — per via Chiozza, chiedendo l'elemosina. Il vigile urbano D'arona, a quello spettacolo, telefonò all'ufficio Maria Treves. Accorsi tre infermieri trovarono il Gustinich chiuso nella bottega della pasticceria al n. 33 di quella via. Avvolto in una coperta e fatto salire su una vettura, il disgraziato, che non deve avere il cervello a posto, fu trasportato all'ospedale.

Il direttore era naturalmente chiuso ed il primo ministro d'Imbert fu di aprirla.

Mentre egli forzava la serratura con utensili speciali Brucker e von Hasenbrand interrogavano l'operaio Franz.

Il minatore di rame che si tratta qui, contiene oro?

Non molto.

«Abbastanza almeno perchè l'estrazione sia vantaggiosa».

Non so se sia vantaggiosa, ma vi sono qui, e loro forni di coppelazione sempre in attività che danno un po' d'oro.

Quanto?

Non potrei dire esattamente: uno o due chilogrammi ogni cinque giorni, forse. Ho udito dire dal capo della fabbricazione: «Se i minerali, che arriveranno in seguito, non sono più ricchi, non varrà la pena di continuare». Tuttavia pare che il signor Thibaut ci tenga molto.

D'altronde — fece osservare Brucker — la produzione del rame non potrebbe essere remunerativa se non a patto che le piriti fossero trattate alla maniera e trasformate in pani. Dunque esiste un lato misterioso nel funzionamento di questa officina e noi siamo qui a posta per raffinare dell'oro?

Si fa molto un raffinamento dell'oro per una grossa casa di Marsiglia — aggiunse l'operaio — ed a forse lì che l'officina ritrae grossi benefici. Comunque, è un fatto che si è ben pagati, che il lavoro non è eccessivo e che i padroni sono larghissimi verso tutto il personale.

Cio non impedisce ad Heinrich ed a Franz di tradire ai buoni padroni.

Frattanto Paolo Imbert aveva finita l'opera sua e così adesso si poteva entrare negli uffici della fondazione.

Il maggiore congedò l'operaio.

«Sorvegla bene, mio caro, ed avvertici se sorge qualche pericolo».

Sissignore.

Una volta nell'interno, mossero verso lo studio del direttore Thibaut.

Coll'aiuto d'un piano che lo suo spie gli avevano procurato il maggiore si poté orientare agevolmente.

La stanza comunicava a destra col camerone di ricevimento del materiale, ed in fondo un corridoio inclinato, di cui l'ingresso era dissimulato da un armadio a cassellario conduceva alla base della torre d'Escoutail.

Gl'ignoti in visita...

Dopo aver scassinato la porta, l'altra notte ignoti penetrarono nell'abitazione incustodita di Giuseppe Coscinich, in campo S. Giacomo. Fu una perquisizione minuziosa, durante la quale, buttando all'aria ogni cosa, gli ignoti fecero una curiosa quantità d'oro di migliaia e se ne andarono asportando della biancheria e degli oggetti d'oro per un valore di 600 lire.

Il furto fu denunciato al commissariato del rione.

Lo sguardo di sorveglianza appartenenti alla squadra Titz, Domenico Cibello e Nicolò Novis, durante il giro consueto di perlustrazione sui filosofi in partenza, incontrarono sul «Pres. Wilson», ormeggiato dinanzi all'Hangar n. 12 del Punto franco vecchio, due individui che tentavano di partire clandestinamente.

Arrestati, si seppero trattarsi dei marittimi disoccupati Maurizio Gilbert, di 20 anni, e Mario Tratinig, di 21 anni, ambedue senza stabile dimora. Venne arrestato pure il carbonaio di bordo Mario Zecring, che aveva aiutato i due ad imbarcarsi e li aveva inoltre forniti di sardine e cioccolato.

Più tardi, durante una seconda perquisizione a bordo dello stesso piroscafo, le regie guardie di mare, brigadiere Campo e Salvi, arrestarono il marittimo disoccupato Giuseppe Lignori, di 23 anni, da Torino del Greco. Il Lignori disse che era salito a bordo per ricevere in consegna un impermole di suo cugino, il carbonaio di bordo Giuliano Jorio. Però, dato che era senza documenti e per la proibizione a chiunque di salire a bordo di piroscafi in partenza, fu arrestato unitamente all'Jorio.

Echi di un sequestro di tabacco. In merito al sequestro di 4 sacchi di tabacco, di cui demmo notizia martedì scorso, apprendiamo che il contrabbando non era avvenuto su un rimorchiatore della Cosulich, ma su uno di altra Società.

Una povera riscuotitrice è venuta ai nostri uffici e ci raccontò, piangendo, di aver smarrito l'importo di 1576 lire, incassato da vari esercenti del suo principale. Ella prova vivamente la persona che avesse rinvenuto l'importo di fare opera pia restituendoglielo, poiché in caso diverso sarà licenziata e ricadrà nella miseria. La poveretta è Giuseppina Ribara ed abita in via delle Settefontane N. 76.

Teatri e Concerti

Verdi. Il tempo poco propizio non ha ostacolato l'affluenza del pubblico che ieri sera, alla terza recita del «Baffardo» di Nino Berrini, ha applaudito tutti i principali esecutori, e fra essi Umberto Palmari, particolarmente festeggiato dopo il primo e il terzo atto.

Stasera «I parassiti» di Camillo Antona Traversi, da molti anni non rappresentato.

Politeama Rossini. Questa sera alle 20,30, quarta rappresentazione dell'«Averroes». Dopo aver ricorrendo il giorno natalizio di S. M. il Re, serata di gala con la seconda rappresentazione dell'opera «In alto» del maestro Galvani.

Teatro Nazionale. La serata veramente invernale non impedì che il pubblico trapanese tributasse uno dei suoi applausi più caldi al Ninchi ed alla sua compagnia tutta che con il «Caino» chiusero il breve ciclo delle loro rappresentazioni.

Il Ninchi difficilmente avrebbe potuto trovare per la sua società d'onore, una produzione più appropriata alle sue peculiari virtù di attore drammatico di primissimo ordine. La lotta fra il bene e il male, fra la luce e le tenebre, fra l'amore che uccide e l'orgoglio che consuma, non poteva dal Ninchi essere resa con maggiore efficacia, con più appropriata plasticità, con effetti drammatici maggiori. La splendida ed imperiosa anima di Caino nell'interpretazione del Ninchi s'illumina di ogni luce ed è resa a pieno in tutte le pieghe più riposte dell'intimo connettivo suo.

Conduttori efficacissimi e perfetti gli altri, dall'Arciduca alla Merlino, dall'altro Ninchi alla prima donna, il tempo di ciascuno alla miglior riuscita della serata fu superiore ad ogni elogio, se non pure ad ogni aspettativa, e il meno che possa dirsi, ottima anche la messa in scena, che costellò una curiosa e degna del quadro. Ed il pubblico apprezzò, e interessò in sommo grado, piani d'insieme ad ogni atto, e l'azione generale.

Quarta sera, giovedì, al nuovo ed elegantissimo ritrovo si avrà la prima rappresentazione della compagnia d'operaio Riccardo, che il pubblico trapanese conosce ed apprezza altamente per tutto il complesso artistico e per la varietà e ricchezza del repertorio — tanto che ogni prestazione delle commedie, in parole, sarebbe del tutto superflua dopo i successi da essa pur recentemente riportati in uno dei nostri migliori teatri cittadini.

L'operaio Riccardo, la sera per l'anno promettentissima stagione è «Belle mammine».

La direzione ci comunica che per le recite della compagnia Riccardo i prezzi rimangono inalterati e gli esecutori nelle ultime file sono i ber e così pure è in galleria.

Fenice. Continua il successo del commovente dramma «La paria della vita». I numeri di varie commedie sono stati esauriti, e i prezzi rimangono inalterati e gli esecutori nelle ultime file sono i ber e così pure è in galleria.

Eden. Continuano con successo gli spettacoli di cinema-variety. Applausi a tutti gli artisti dopo i loro divertenti numeri.

Quartetto Triestino. Ieri sera nella sala della Piarmonica-Drammatica si diede il primo degli annunciati concerti del Quartetto Triestino, al quale assisteva un pubblico abbastanza numeroso malgrado il freddo pungente della serata.

Al primo numero, il quartetto eseguiva un quartetto in Sol min. di Schubert, pieno, nei suoi quattro tempi, di quel profumo romantico caro ai nostri nomi, e niente affatto disprezzabile anche per noi. Un tale musicista va agli esecutori, i quali diedero il massimo risalto all'allegro, suonando con un brio ed una verve impeccabile. Molto aspettativa, che non andò in fumo, fu il quartetto in Fa magg. di Ravel. Il forte compagno e continuatore di Debussy. Contratto su base solida, con una perizia tecnica che rimbalza dallo strumento tutto senza però sorpassare il possibile; pieno di armonie ardite sì, ma sempre bene distribuite tra i vari strumenti; con una varietà di ritmi e chiarezza di disegni, e con un uso di questo materiale, il quartetto è un vero gioiello musicale a, se non il migliore certo uno dei migliori risulti lavori del famoso musicista francese. Un tale ora il quartetto in La bem. magg. di Ravel, composizione della prima maniera, mirante quell'aria slava non sempre convincente, tranne forse l'ultimo tempo, che ha qualità specifiche rimarcabili.

Larga messe d'applausi dopo ogni numero raccolsero i componenti il nostro valoroso Quartetto: professori Janovitch, e Nini, Duvet, e Baraldi, ormai troppe volte, perché di sia bisogno di tessere le loro lodi. Alla bella serata assistevano anche i maestri Galliani e Baroni, primi nel dire il segnale dell'applauso.

Il programma si replica.

Eden. Continuano con successo gli spettacoli di cinema-variety. Applausi a tutti gli artisti dopo i loro divertenti numeri.

Quartetto Triestino. Ieri sera nella sala della Piarmonica-Drammatica si diede il primo degli annunciati concerti del Quartetto Triestino, al quale assisteva un pubblico abbastanza numeroso malgrado il freddo pungente della serata.

Al primo numero, il quartetto eseguiva un quartetto in Sol min. di Schubert, pieno, nei suoi quattro tempi, di quel profumo romantico caro ai nostri nomi, e niente affatto disprezzabile anche per noi. Un tale musicista va agli esecutori, i quali diedero il massimo risalto all'allegro, suonando con un brio ed una verve impeccabile. Molto aspettativa, che non andò in fumo, fu il quartetto in Fa magg. di Ravel. Il forte compagno e continuatore di Debussy. Contratto su base solida, con una perizia tecnica che rimbalza dallo strumento tutto senza però sorpassare il possibile; pieno di armonie ardite sì, ma sempre bene distribuite tra i vari strumenti; con una varietà di ritmi e chiarezza di disegni, e con un uso di questo materiale, il quartetto è un vero gioiello musicale a, se non il migliore certo uno dei migliori risulti lavori del famoso musicista francese. Un tale ora il quartetto in La bem. magg. di Ravel, composizione della prima maniera, mirante quell'aria slava non sempre convincente, tranne forse l'ultimo tempo, che ha qualità specifiche rimarcabili.

Larga messe d'applausi dopo ogni numero raccolsero i componenti il nostro valoroso Quartetto: professori Janovitch, e Nini, Duvet, e Baraldi, ormai troppe volte, perché di sia bisogno di tessere le loro lodi. Alla bella serata assistevano anche i maestri Galliani e Baroni, primi nel dire il segnale dell'applauso.

Il programma si replica.

Eden. Continuano con successo gli spettacoli di cinema-variety. Applausi a tutti gli artisti dopo i loro divertenti numeri.

Quartetto Triestino. Ieri sera nella sala della Piarmonica-Drammatica si diede il primo degli annunciati concerti del Quartetto Triestino, al quale assisteva un pubblico abbastanza numeroso malgrado il freddo pungente della serata.

Al primo numero, il quartetto eseguiva un quartetto in Sol min. di Schubert, pieno, nei suoi quattro tempi, di quel profumo romantico caro ai nostri nomi, e niente affatto disprezzabile anche per noi. Un tale musicista va agli esecutori, i quali diedero il massimo risalto all'allegro, suonando con un brio ed una verve impeccabile. Molto aspettativa, che non andò in fumo, fu il quartetto in Fa magg. di Ravel. Il forte compagno e continuatore di Debussy. Contratto su base solida, con una perizia tecnica che rimbalza dallo strumento tutto senza però sorpassare il possibile; pieno di armonie ardite sì, ma sempre bene distribuite tra i vari strumenti; con una varietà di ritmi e chiarezza di disegni, e con un uso di questo materiale, il quartetto è un vero gioiello musicale a, se non il migliore certo uno dei migliori risulti lavori del famoso musicista francese. Un tale ora il quartetto in La bem. magg. di Ravel, composizione della prima maniera, mirante quell'aria slava non sempre convincente, tranne forse l'ultimo tempo, che ha qualità specifiche rimarcabili.

Larga messe d'applausi dopo ogni numero raccolsero i componenti il nostro valoroso Quartetto: professori Janovitch, e Nini, Duvet, e Baraldi, ormai troppe volte, perché di sia bisogno di tessere le loro lodi. Alla bella serata assistevano anche i maestri Galliani e Baroni, primi nel dire il segnale dell'applauso.

Il programma si replica.

Eden. Continuano con successo gli spettacoli di cinema-variety. Applausi a tutti gli artisti dopo i loro divertenti numeri.

Quartetto Triestino. Ieri sera nella sala della Piarmonica-Drammatica si diede il primo degli annunciati concerti del Quartetto Triestino, al quale assisteva un pubblico abbastanza numeroso malgrado il freddo pungente della serata.

Al primo numero, il quartetto eseguiva un quartetto in Sol min. di Schubert, pieno, nei suoi quattro tempi, di quel profumo romantico caro ai nostri nomi, e niente affatto disprezzabile anche per noi. Un tale musicista va agli esecutori, i quali diedero il massimo risalto all'allegro, suonando con un brio ed una verve impeccabile. Molto aspettativa, che non andò in fumo, fu il quartetto in Fa magg. di Ravel. Il forte compagno e continuatore di Debussy. Contratto su base solida, con una perizia tecnica che rimbalza dallo strumento tutto senza però sorpassare il possibile; pieno di armonie ardite sì, ma sempre bene distribuite tra i vari strumenti; con una varietà di ritmi e chiarezza di disegni, e con un uso di questo materiale, il quartetto è un vero gioiello musicale a, se non il migliore certo uno dei migliori risulti lavori del famoso musicista francese. Un tale ora il quartetto in La bem. magg. di Ravel, composizione della prima maniera, mirante quell'aria slava non sempre convincente, tranne forse l'ultimo tempo, che ha qualità specifiche rimarcabili.

Larga messe d'applausi dopo ogni numero raccolsero i componenti il nostro valoroso Quartetto: professori Janovitch, e Nini, Duvet, e Baraldi, ormai troppe volte, perché di sia bisogno di tessere le loro lodi. Alla bella serata assistevano anche i maestri Galliani e Baroni, primi nel dire il segnale dell'applauso.

Il programma si replica.

Eden. Continuano con successo gli spettacoli di cinema-variety. Applausi a tutti gli artisti dopo i loro divertenti numeri.

Quartetto Triestino. Ieri sera nella sala della Piarmonica-Drammatica si diede il primo degli annunciati concerti del Quartetto Triestino, al quale assisteva un pubblico abbastanza numeroso malgrado il freddo pungente della serata.

Al primo numero, il quartetto eseguiva un quartetto in Sol min. di Schubert, pieno, nei suoi quattro tempi, di quel profumo romantico caro ai nostri nomi, e niente affatto disprezzabile anche per noi. Un tale musicista va agli esecutori, i quali diedero il massimo risalto all'allegro, suonando con un brio ed una verve impeccabile. Molto aspettativa, che non andò in fumo, fu il quartetto in Fa magg. di Ravel. Il forte compagno e continuatore di Debussy. Contratto su base solida, con una perizia tecnica che rimbalza dallo strumento tutto senza però sorpassare il possibile; pieno di armonie ardite sì, ma sempre bene distribuite tra i vari strumenti; con una varietà di ritmi e chiarezza di disegni, e con un uso di questo materiale, il quartetto è un vero gioiello musicale a, se non il migliore certo uno dei migliori risulti lavori del famoso musicista francese. Un tale ora il quartetto in La bem. magg. di Ravel, composizione della prima maniera, mirante quell'aria slava non sempre convincente, tranne forse l'ultimo tempo, che ha qualità specifiche rimarcabili.

Larga messe d'applausi dopo ogni numero raccolsero i componenti il nostro valoroso Quartetto: professori Janovitch, e Nini, Duvet, e Baraldi, ormai troppe volte, perché di sia bisogno di tessere le loro lodi. Alla bella serata assistevano anche i maestri Galliani e Baroni, primi nel dire il segnale dell'applauso.

Il programma si replica.

Eden. Continuano con successo gli spettacoli di cinema-variety. Applausi a tutti gli artisti dopo i loro divertenti numeri.

Quartetto Triestino. Ieri sera nella sala della Piarmonica-Drammatica si diede il primo degli annunciati concerti del Quartetto Triestino, al quale assisteva un pubblico abbastanza numeroso malgrado il freddo pungente della serata.

Al primo numero, il quartetto eseguiva un quartetto in Sol min. di Schubert, pieno, nei suoi quattro tempi, di quel profumo romantico caro ai nostri nomi, e niente affatto disprezzabile anche per noi. Un tale musicista va agli esecutori, i quali diedero il massimo risalto all'allegro, suonando con un brio ed una verve impeccabile. Molto aspettativa, che non andò in fumo, fu il quartetto in Fa magg. di Ravel. Il forte compagno e continuatore di Debussy. Contratto su base solida, con una perizia tecnica che rimbalza dallo strumento tutto senza però sorpassare il possibile; pieno di armonie ardite sì, ma sempre bene distribuite tra i vari strumenti; con una varietà di ritmi e chiarezza di disegni, e con un uso di questo materiale, il quartetto è un vero gioiello musicale a, se non il migliore certo uno dei migliori risulti lavori del famoso musicista francese. Un tale ora il quartetto in La bem. magg. di Ravel, composizione della prima maniera, mirante quell'aria slava non sempre convincente, tranne forse l'ultimo tempo, che ha qualità specifiche rimarcabili.

Larga messe d'applausi dopo ogni numero raccolsero i componenti il nostro valoroso Quartetto: professori Janovitch, e Nini, Duvet, e Baraldi, ormai troppe volte, perché di sia bisogno di tessere le loro lodi. Alla bella serata assistevano anche i maestri Galliani e Baroni, primi nel dire il segnale dell'applauso.

Il programma si replica.

La perfezione è raggiunta col Nuovo Gillette

